



Brugghen, Hendrick ter (1588-1629) (malarz), *Piłat umywający ręce*

Rodzaj:

Twórca/wytwórnia: Brugghen, Hendrick ter (1588-1629) (malarz)

Miejsce powstania: Utrecht (Holandia)

Technika: technika olejna

Tworzywo: farba olejna
płótno

Wymiary: Wysokość: 128,7 cm, Szerokość: 100,7 cm

Właściciel: Muzeum Narodowe w Lublinie

Słowa kluczowe: malarstwo holenderskie
naczynia
Poncjusz Piłat (12 przed naszą erą - nie przed 38)
sceny biblijne
sceny religijne
barok (styl)

Nr inwentarzowy: S/Mal/1585/ML

Stała lokalizacja: Muzeum Narodowe w Lublinie (Zamek Lubelski), ul. Zamkowa 9, Lublin
